PICTORIAL SHANGHAI

民國二十年二月十二日

上海畫報

中華郵政特准掛號立劵之報紙
每三日出一張售大洋四分

第六七四期

THE FOREMOST PICTORIAL JOURNAL EVER PUBLISHED IN SHANGHAI. PUBLISHED EVERY 3 DAYS. ESTABLISHED 1925.

□顧秀中女士畢業愛國女學文科□

▽……定閱本報一年……△

贈送新山海經一部

二月一日起以贈完爲止

張秋蟲先生之新山海經・傳誦一時、最近本報大批購進、贈送定閱諸君、自二月一日起、凡訂閱本報全年一份者、收大洋伍元、概贈新山海經一部、另售須大洋貳元伍角、如須本報郵寄者、請附郵費二角一分、凡定半年二份者、照例贈送、

▲本報價目 本埠 每月大洋四角、三個月大洋一元一角、半年二元二角、每年四元四角、外埠 連郵費每月大洋四角五分、三個月大洋一元二角五分、半年二元五角、全年大洋五元、郵票以一分為限、以上不收九五折算、館址上海望平街第□號門牌

▲廣告刊例 一 新聞欄中(兩行)中縫欄內(分四格)(每格每次八元)半格起碼、封面廣告(每格每次六元)計十五字每十九字半格起碼、

張秋蟲先生傑作

新山海經

全書計五厚册、定價大洋五元、特價二元五角、外埠加掛號郵費二角一分

、全書回目自第一回至第二十五回如次、

第一回 名流聚黃浦狗盜雞鳴 佳話證紅氍鸞顛鳳倒
第二回 暴虎憑河鬚眉青黥鬭 驚鴻過市髑髏血模糊
第三回 綠楊春好報館做花頭 紅稻啄殘寶筵假菊影
第四回 近水樓臺鱷魚先得月 點眼金箔玉樹自臨風
第五回 魂消瓜印和淚寫新詞 妙到毫顛捧心窺祕戲
第六回 珠玉出塵捧入芙蓉帳 金錢役鬼招來玳瑁筵
第七回 夢慣無拘游魂過謝 江流不轉遺恨吞吳
第八回 飛烟補恨態逐雲舒 冷露無聲花因人熱
第九回 曲終人不見睡解千愁 花好月難圓癡拌一死
第十回 丹心顧戚電懾珠簾 赤手銜悲雷呻月殿
第十一回 意難忘運鉤傳好感 狂欲死藕臂寄深情
第十二回 走馬看花雲中鱗爪 吹簫引鳳洞裏烟霞
第十三回 悵前塵無奈金龍尾 摧大敵難爲毛竹槍
第十四回 杵臼論交花間麗影 葫蘆依樣窩上人頭
第十五回 芳草天涯撩人隨意緣 櫻桃樹底避面可憐紅
第十六回 半醉微酣香圍翻紙幣 出奇制勝妙處覓金環
第十七回 尤雲殢雨感局外英雄 白壁青蠅憐泥中柳絮
第十八回 春水一篙私調穿葉箭 殘紅滿徑笑顧守宮砂
第十九回 羅衣濕騷解處微香 皓足翻蓮引人入勝
第二十回 風塵厭倦小姐從良 宦海浮沉新裝門黯
第二十一回 披蘇布袋舞妓搖臀 嚐鐵饅頭姣童折齒
第二十二回 蘭閨捫檀蠱口擂香 桂室鳴牛晶瞳遭毒手
第二十三回 白草黃雲穴中鬪門 青燐碧血塞外招魂
第二十四回 倦鳥歸林世人皆欲殺 春潮帶雨此物最相思
第二十五回 驚天動地妾建奇勳 棄甲曳危兵詞渴蘇睡

大光明大戲院

今日三時 五時半 九時一刻 開映(檢查許可)

徇多數觀衆之函請破例復映
派拉蒙公司最新全部五彩有聲巨片

青春俱樂部

美男子卻爾斯羅吉士
甜姐兒南珊卡洛女士
合演

五彩 音樂 對白 歌舞 化裝 滑稽 浪漫 柔媚 熱情 有聲

是一闋青春狂想曲，是一首青春抒情詞，是一幅青春戀愛圖，是派拉蒙公司特爲青年男女們而設的「青春俱樂部」！

蜀產銀耳公司

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採購竭誠歡迎

本公司謹啓

電話六八三二七

□行將問世之明星公司國產有聲對白歌舞鉅片歌女紅牡丹之種種□

□紅牡丹歌罷卸裝□（胡蝶女士與龔稼農）

□息廬感逝詩（四）

（滿洲金梁）

苦口婆心宋燕生。。生非其世共傷麟。。東甌自古多奇士。。豪俠當推白髮陳。。 宋陳

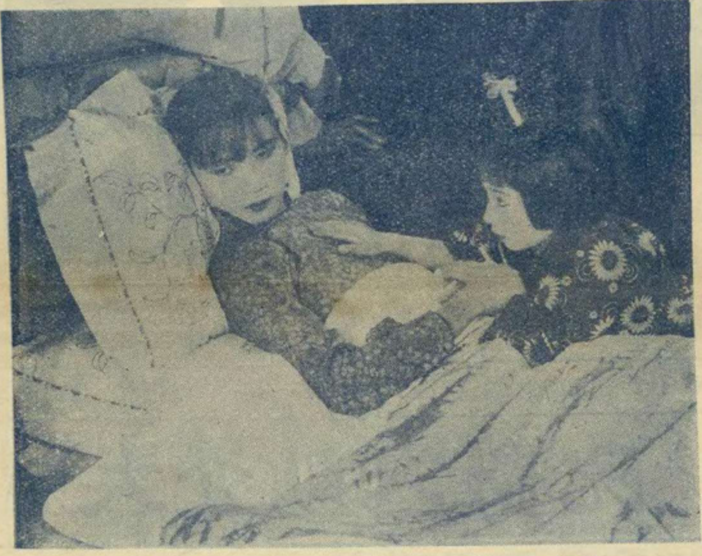
宋燕生、陳介石、皆甌士、吾初至滬、與章太炎往還甚密、太炎本名炳麟、方盛倡排滿、燕生嘆爲麟見非時、以二人道不同、殷勤諷阻、彌可感也、介石待人如己、不避艱險、時北大初立、介石授課、榮中堂嫌有革命語、逐之、及余提學、言之李柳溪師、復延聘主講、同事承當軸意、羣起指摘、遇事爲難、余漠然置之、介石極稱容量、後爲余母七秩送壽序、頗承推奬、重晤燕京、白髮盈首、豪氣猶存、未幾竟化去矣、

東來法數李林先。。先覺先知萬里傳。。最感捨身先入獄。。丈夫終不受人憐。。 李提摩太林樂知

李林英美教士、譯書報、講新學、實開風氣之先、戊戌上書、海內傳已捕殺、李林請入獄探救、余知而力阻之、李林謂丈夫不受人憐、金公亦先覺、我輩各盡其心耳、時又有英法領事、亦電當道爲解、惜皆不知姓氏、後晤康南湖夫婦、亦頗爲奔走、並記此誌感、

甲辰春試廣搜羅。。三百年來末一科。。難得五師齊點額。。文章報國感恩多。。 五師

裕文愼、陸文端、張文達、戴文誠、皆甲辰會師、李姚琴先生、房師也、得吾卷、奇其文、告知余名、同取中、殿試列一甲第三、已擬捷矣、以有違礙字句、抽置三甲、李師有記記此事、四師清史各有傳、李師坿文學傳、



□病榻上之胡蝶女士□

□孫寶琦軼事

（摩靈）

本報刊慕老臥病消息時、記者初以有諸名醫爲之調治、猶冀其早占勿藥、而孰知竟不支、蓋棺論定、慕老尙不失爲一長者也、

慕老所患之病、初非不治、惟以中西藥石雜投、以致不能專一、反使病魔得以猖獗、大概中醫下藥各方兼顧、收效緩而安全、第病勢日沉、宅中諸人、均不敢獨作主張、開沒前之一日、猶延名醫王仲奇君往診、其時病勢已變、王初不肯下藥、後經家人挽求、勉開一方而去、蓋年老之人體質虛弱、雖仲景再世、亦回天乏術也、

□紅牡丹中胡蝶女士之新娘□

慕老于未病前、尙稱強健、兩眼奕奕有神、雖美髯飄拂、望之猶似五十許人、閒時喜作竹林遊、每戰必八圈、顧術弗甚精、好做清一色、往往有兩抬可和者、均不惜拆去、于是上家即將其牌扣住、而其清一色則八圈既竟、仍未和出、然慕老雖負、無慍色、其風趣有如此者、

慕老自前清迄今、歷任要職、且曾出使法德諸國、至民十五始擺脫政治生涯、隱居海上、年來除雀戰外、亦頗喜觀劇以自娛、女伶中以曼隸共舞台之筱凌雲最爲讚許、然慕老不喜捧角、即對于坤角尤不喜接近、嘗語人云、老頭兒捧角、雖自問無他、然不免爲人所竊笑、此等事、我不爲也、其見解之超脫又如此、

○○

□中國首先發明自來水筆說

（摩靈）

永安之康克令女郎、既已桃花人面、而先施之派克女郎、方周旋於西裝革履之青年學子中、其姿態之秀逸、談吐之雋雅、以視康克令、似未遑多讓焉、余頃以譯書而購筆、又因閱參考書而讀倫敦之觀察報、無意中、見記事一則、謂自來水筆爲中國首先發明、則有魏博士者、嘗著中國文字學一書、謂我國商代銅器、上鐫圖解、其所用之筆、即以銅製、殆即自來水筆之濫觴云云、並附銅圖一幀、以印刷稍嫌模糊、未可細辨、竊以我國文化最早、發明銅筆、原在意中、第近人每好穿鑿附會、不有考證、無以釋疑、丹翁見之、其亦有妙文以解惑乎、

□紅牡丹中夏佩珍女士之鼓娘□

□天上人間續稿未到、暫停一期、

□文華圖畫月刊、聞下期爲婦女職業專號、不日出版云、

□紅牡丹中之夏佩珍女士與王獻齋□

上海商業儲蓄銀行

總行寧波路九號

虹口分行　行址北四川路蓬路角　電話六八〇五〇　經營一切銀行業務

靜安寺路分行　行址同孚路角　電話六八〇五〇　創辦信用小借款

鄭毓秀博士令妹特區地方法院院長楊肇熉夫人鄭慧璨女士（葉長烈攝贈）

文匄（丹翁）

文人自稱匄、聞之殊不平、所以辦報者、錫以花子名、我諱莫如深、不可不力爭、文匄我者誰、請還諸仁兄、商界若匄我、慘敗於先令、學界若匄我、薪水拿勿成、軍界若匄我、伸手大得可憐生、政界若匄我、夫人賭錢永不贏、北平事實但來告、排吸施粥如長鯨、且無軍政商學界、文縐都含孔泡情、於是宣傳到獨鶴、丹翁惟有不作聲、

我的小說過程（完）（張恨水）

（轉載現代社會）

談到「啼笑因緣、」未免令我惶恐萬分、我作這書的時候、鑒於「春明外史」「金粉世家」之千頭萬緒、時時記掛着顧此失彼、因之我作啼笑因緣、就少用角兒登場、仍重於情節的變化、自己看來、明明是由博而約了、不料這一部書在南方、居然得許多讀者的許可、我這次南來、上至黨國名流、下至風塵少女、一見着面、便問啼笑因緣、這不能不使我受寵若驚了、其實啼笑因緣、究有什麼好處、我眞不敢說、大概對於全部的構成、以至每人個性的發揮、我都使他有些戲劇化、或者是此點可以見得我賣力吧？可惜許多批許者、都是注重結果何以不團圓、討論那不相干的事實、至於藝術方面、却沒有給我一種指示、這又是使我迷惑的事、我極力在描寫上討好、而書中的事實、倒蓋過去了、我在寫啼笑因緣前後、我也曾作了一部國術小說、說一句笑話、那是反串吧？但是我所寫的、並不是俠客嘴裏吐出一道紅光、乃是洪楊而後、幾個散在江湖的豪士、故事也並非完全杜撰、得之於先祖父先父所口述下來的、說一句慚愧的話、我現在手無縛鷄之力、原來倒是眞正的將門之子、這一部書登在北平新晨報上、共有十回、只成了一半、因爲某種關係、沒有作完、可是我所知道的故事、也不過如此、也有點江郎才盡之歎了、此外關於我的小說事業、除編撰而外、一年以來、我有點考據的迷、得有餘暇、常常作一點考證的工夫、起初、我原打算作一部「中國小說史大綱、」後來越考證、越發現自己見聞不廣、便把大計畫打消、改了作「中國小說史料拾零」、最近我又怕人家誤會是不成片斷的、改名「中國小說新考」、萬一這部書能成功、也許對於中國文學門、有點區區的貢獻、野馬跑得太遠了、可以止住了、最後我要聲明一句、我這篇文字、完全爲了朋友的關係、不得已、實實在在的報告我的治業經過、我決不敢自吹自擂、妄出風頭、讀者能給予我一種教訓、我認爲是至好的諍友、一律誠意接受、一個人無論作什麼事、不怕自吹他的長處、却怕善於改正他的短處、短處豈能自知？這就在乎他人的攻錯了、如此、我這篇文字不是自炫、讀者一定可以諒解的、（完）

天津交通銀行副經理區紹安君伉儷（區夫人爲梁士詒二女公子）（天津大華贈）

由津來滬之美國霍金氏大學醫學博士眼耳鼻喉症專家名醫林世熙先生（趙道生贈）

正芳民歌集　吳敬恒題

賣花聲（方重審）

浩然先生出示令祖正芳太翁民歌集、爲塡此解、

南極有仙翁。。鶴髮頭童。。醉來高唱大江東。。牛背夕陽橫短笛。。老子猶龍。。　月夜倚瓜棚。。暮鼓晨鐘。。不須檀板與金樽。。誰識秋蓮心裏苦。。喚醒癡聾。。

俞俞按、吾友張君浩然之大父正芳先生、幼而失學、長而善謳、所爲勸善消閒山歌、往往口吟而授人錄之、裒然成帙、年印千卷、雖歸元慕萬古愁曲、賈鳧西鼓兒詞、不足專美、實與近今民衆文學之旨相脗合、杜君進高爲之纂訂、易名曰正芳民歌集、愚爲求吳稚老署耑、春間再版出書、可向精益眼鏡公司張君索取也、

國府醫衞師參謀金式君與暨南大學教授曹聚仁令妹曹珊秀女士新婚儷影（L贈）

六名人合影

立者　名畫師胡伯翔先生　黃警頑先生　坐者　醫學博士汪振威先生　名畫家潘玉良女士　藥博士王耀羣女士　生物學博士周太玄先生

（盛成舒新城贈）

上海市衛生局通告

市民們　本局聽說本市內常有中煤氣毒而死的慘劇發現　從前像北京等處亦常有此等慘劇後來有了經驗　曉得預防同急救方法這個害處已經除掉了不少　本局現在特為向大家解說一下

（一）中毒的原因　煤球或煤塊在未曾燒到極煌的時候發出一種氣體　名為一養化炭　這個氣體是無色無臭的　往往不易覺察　若是多聞之後　呼吸就會緊促面紅頭暈　神思不清　好像喝醉了一樣　中毒過深　就要送命　就是輕的　也要害幾天病

（二）預防方法　在屋中燃燒煤料或炭火一定要裝烟鹵或出氣管　如其沒有烟鹵或出氣管　必須要在屋外空氣充足的地方　燒得極煌之後　方可搬到屋內　加煤炭時　亦要這樣做　又屋內燃有煤炭　必須把沿空的窗門敵開一二處　使得屋中空氣與戶外空氣流通交換　夜間睡眠　最好不要再燒煤炭等物　如其仍舊燒着　門窗萬不可關得密不通風　總而言之　房內燒東西的時候　一定要使得戶外的空氣　與屋內的空氣　可以充分底流通交換　屋中的人　亦要常到戶外舒散舒散

（三）中毒急救法　不幸而中了煤氣毒的人　快把他移到空氣狠暢的地方　把他衣服解鬆　實行人工呼吸法　其法如下　把中毒人的衣服解鬆　使他平臥　而以枕頭等物　把他的背部墊高　使他肺部可以張開　站在他的頭後　把中毒人的兩臂　慢慢的由前抬起　伸展過頭　然後慢慢的放下到脅之兩側　輕輕平壓　照此反復行之　至中毒人蘇醒始止　蘇醒之後　仍須延醫調治　纔能回復健康　否則潛伏病根　不可不慎　最好一面急救　一面速請西醫診視　以上所講的是狠平常的知識　因為有人還不懂　所以常有中煤氣毒死的慘聞　此番通告　望大家隨時留心　不可大意　特此通告

■無敵牌唱片發音膠

本品出世未久。已得無上信譽。因其效用確實。絕非誇誕。不論何種牌號唱片。但除破碎劃損者外。任令滿面白花。走不動唱不出。以及沙沙作響。嗚嗚而停者。一經刷抹。立刻精神煥發。高唱入雲。最顯著的奇效。如梅蘭芳的俊襲人。程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪。尙小雲的千金全德之嫁娶。言菊朋的迴龍閣。臥雲居士的徐母罵曹。經過多次開唱之後。中間有兩句唱不起來的缺點。用過發音膠以後。他就腔圓調隱。把絕好的韻味兒顯了出來。不由得點頭擊節。歎為聞所未聞。你如不信。請試試聽。上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行金聲得勝心聲快樂天樂天聲新聲三星百靈中國等各大唱片公司均有出售。每瓶定價六角。每打六元。批發每羅六十元。別無扣佣。發行者家庭工業社及各支分社經售處。

鮮花大王

大華鮮花公司

本公司精紮新式結婚花球花籃及銀色花圈無不鮮豔悅目經久耐擺價目從廉

營業部　靜安寺路一六一九　電話三六六九〇號

種植場　虹橋路朱家巷

■羊牌唱機片油

唱機唱片近年銷行極廣高尙家庭大都備置但不知保護之法則機內每易發出一種軋軋之聲且轉動停滯快慢不勻發條裂斷輪齒損壞等弊相繼而起唱片久用每易發現白紋及常作沙沙之聲甚至原音全失唱頭在片上拖轉不動補救之道祇有搽抹羊牌唱機片油耳一經試用不但上述諸弊立即消除即機片之壽命亦能多所增加也閣下如有唱機唱片者務請從速購用必得完滿之結果且定價低廉每瓶祇售六角本埠永安麗華及各唱機公司俱有出售凡直接函購者寄費均免並招請各埠經理發行所上海海甯路潤安坊安全行

全國唯一通信照相機關

東北新聞影片社

供給東北新聞照片

承攝印各種電影片

出租東北時事影片

瀋陽十一緯路一四〇號

無線電報掛一七五八號

五洲大藥房

人造自來血　五洲美容霜

補血生精　健胃強身　男女老幼　四時可服

滋肌嫩膚　香氣芬芳　早晚搽之　保持容顏

上海四馬路總店　各埠五洲分店發行

純淨補力多

美味滋補壯補全身　改良體質促進治療

補力多總發行九福有限公司

各埠中法藥房中西藥房及各大藥房均有售

含幾怪補力多

補肺療咳腦氣化痰　癆傷衰弱均有特效

徐娘雖老丰韻猶存

不知者以為其另有駐顏之術不老之方實則此徐娘不過終身常用此**十六歲小姑娘**故也本藥房不敢獨秘公開行世務望閨秀名媛皇后明星咸來一試當知本品之功效迥非一般雪花所可比耳

上海中西大藥房發行

全國中西支分號及各大藥房洋貨店均有售

（又名處女美）

本報係上海文華美術圖書印刷公司承印